

ИЗДАНИЕ ЦЕНТРА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Образ



С праздником Успения Пресвятой Богородицы!

Дорогие ребята, педагоги, организаторы и все читатели нашей газеты!

Сердечно поздравляем вас, ваших родных и близких с престольным праздником нашего монастыря - Успением Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии!

Завершается воссоздание архитектурного облика нашей обители и на новую ступень развития поднимаются успехи в творчестве нашего духовно-просветительского центра "Образ". Созданный талантлом и трудом ребят и педагогов-организаторов "Семейный Театр", с большим успехом гастролировал не только в Старице, но и в других регионах нашей страны. Призываем благословение Божие и покров Божией Матери

Наместник Старицкого Свято-Успенского монастыря игумен Дмитрий

Дорогие ребята,
От имени Совета Фонда возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря примите поздравления с престольным праздником Старицкой обители - Успением Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии!

Вот уже 8-й год отмечается престольный праздник в стенах возрожденной обители. И четвертый год подряд в этот день Фонд возрождения монастыря проводит, в рамках своей целевой благотворительной программы "Дети Старицы", православный фестиваль искусств.

Значимость и известность Центра духовного развития детей и молодежи "Образ" при Свято-Успенском монастыре уже перешагнули границы Старицкого района. В год 900-летнего юбилея в стенах обители воспитанники Центра встречались со Святым Патриархом Кириллом. А география паломнических поездок и гастролей

**Юрий Александрин,
Директор по развитию
Фонда возрождения
Старицкого
Свято-Успенского
монастыря**



из церковного предания известно, что после распятия Спасителя Богородица жила в Иерусалиме - в доме родителей Иоанна Богослова. Каждый день она ходила на Голгофу и к Гробу Господню, где неустанно молилась. Однако в период очередных гонений на христиан Пресвятая Богородица вместе с Иоанном Богословом вынуждена была уехать в город Эфес, где прожила несколько лет, а затем снова вернулась в Иерусалим. Она, как и апостолы, проповедовала Евангелие, исцеляла людей, заботилась о новообращенных христианах.

Однажды во время молитвы у Гроба Господня к Богородице явился Архангел Гавриил. Он сказал: "Сын Твой и Бог наш с архангелами и ангелами, херувимами и серафимами, со всеми небесными духами и душами праведных примет Тебя, Матерь Свою, в Небесное Царство, чтобы Ты жила и царствовала с Ним бесконечное время." Так он сообщил Деве Марии, что Ее земные дни сочтены.

Пресвятая Дева ожидала завершения земных дней спокойно и даже с радостью - ведь Она знала, что там, на Небе, встретит Своего Сына и Своего Бога. Вот как описывает последние минуты Богородицы святитель Димитрий Ростовский: "Внезапно в горнице заблистал несказанный свет Божественной славы, помрачивший светильники. Те, которым открыто было это видение, пришли в ужас. Они видели, что кровля горницы открыта и слава Господня нисходит с небес, - Сам Царь славы, Христос, со тьмами ангелов и архангелов, со всеми небесными силами, со святыми праотцами и пророками, некогда предозвещавшими о Пресвятой Деве, и со всеми праведными душами приближался к Пречистой Своей Матери."

Большинство исследователей сходятся во мнении, что Дева Мария прожила на земле семьдесят два года и скончалась примерно в пятьдесят седьмом году нашей эры.

Апостолы похоронили Богородицу в гробнице Ее родителей, праведных Иоакима и Анны, в которой покоился и прах Ее супруга - Иосифа Обручника, у самого подножия Елеонской горы, возле Гефсиманского сада, где



так любил беседовать с учениками Христос и где Он был арестован. На этом месте сейчас находится подземная церковь гробницы Пресвятой Богородицы, именуемая Гефсиманией.

Могилу Девы Марии апостолы закрыли камнем также, как ранее могилу Христа, - так полагалось по обычью.

Апостол Фома не успел на похороны Богородицы - он пришел в Иерусалим на третий день после погребения. Другие апостолы привели его к гробнице, чтобы Фома тоже смог проститься с Матерью своего Бога. "...Когда святые Апостолы, отвалив камень, открыли гроб, то пришли в ужас: во гробе тела Богоматери не было, - остались одни только погребальные пелены, распространявшие дивное благоухание; святые Апостолы стояли в изумлении, недоумевая, что это значит! Лобызая со слезами и благоговением оставшуюся во гробе погребальную пелену, они молились Господу, чтобы Он открыл им, куда исчезло тело Пресвятой Богородицы?" - повествует святитель Димитрий Ростовский.

В этот же день святые Апостолы собрались все вместе за обедом - а виделись они довольно редко, ведь каждый нес Слово Божие в разных странах. И тут

ПАТРИАРХ ИОВ



Святейший Патриарх Иов родился во второй четверти XVI столетия в Старице, в миру носил имя Иоанн. С юных лет Иоанн был отдан родителями на воспитание в Свято-Успенский монастырь. В монашестве получил он имя - Иов, в честь ветхозаветного праведника Иова Многострадального.

При царе Иване Грозном получил место архимандрита в Свято-Успенском монастыре. В 1571 году царь Иван Васильевич переводит Иова в Москву настоятелем Симонова монастыря. Пройдет еще немного времени, и царь поставит его настоятелем Новоспасского монастыря. С апреля 1581 года - Иов епископ Коломенский, а с января 1586 - архиепископ Ростовский. Чуть позже, Иов - митрополит. 26 января 1589 года Константинопольский Патриарх Иеремий возводит Иова на высший иерархический сан - и он становится Патриархом Московским и всея Руси.

В начале XVII века, в тяжелое Смутное для России время Патриарха Иова по распоряжению Лжедмитрия в простой монашеской рясе отправляют в Старицкую обитель. Святитель Иов, ослабленный и утративший зрение, молитвой и иноческими подвигами приготовлял себя к вечному упокоению.

14 февраля 1607 года Иову все же пришлось еще раз прибыть в Москву. Вместе с новым Патриархом Гермогеном он прибыл в Успенский собор Московского Кремля, где в одежде простого чернецца, поклонившись образам и мощам угодников Божиих, стал у патриаршего места. В этот день стены собора не могли вместить всех каявшихся людей. Великий старец, так много страдавший, но вместе с тем и духовно обновленный в эти минуты, с радостью благословлял народ и давал свои последние наставления: храните верность святыму Православию.

По его настоятельной просьбе, он снова был отправлен в родную обитель, где в июне того же года скончался.

Святое братство

В день памяти Первого Патриарха Московского и всея Руси Иова во Введенском храме Свято-Успенского монастыря прошла четвертая юношеская научно-практическая конференция "Святое братство". Тема конференции была выбрана не случайно: ведь Старицкая земля воспитала многих выдающихся церковных деятелей. Так, в Старице в дворянском роду Садыревых-Полевых родился отрок Григорий - будущий архиепископ Казанский Герман, впоследствии канонизированный Русской Православной Церковью как святой. Во время его служения архимандритом в Старицком Свято-Успенском монастыре сюда был принят на воспитание посадский отрок Иоанн, ставший по Божьей воле в 1589 году первым Патриархом.

А сколько подвижников веры вышло из стен древнего монастыря! Старица по праву гордится многими славными именами: иноком Феодоритом, начавшим строительство храма в честь Успения Пресвятой Богородицы; игуменом Серапионом, погибшим на стенах монастыря от татарских стрел вместе с 124 иноками; летописцем-схимником Дорофеем, составившим первое повествование об основании нашей обители; архимандритом Исаией, построившим на свои средства надвратную церковь Иоанна Богослова; последним архимандритом Старицко-

го монастыря Павлом, умученным на Соловках, и многими, многими другими..

По традиции на конференции выступали юные экскурсоводы Центра "Образ". К ним с напутственным словом обратились директор по развитию Фонда возрождения Свято-Успенского монастыря Ю.В. Александрин, глава администрации Старицкого района С.Ю. Журавлев, менеджер программы "Дети Старицы" О.М. Стебунова.

Открыла конференцию Кристина Ткаченко. В своем выступлении "Место, Богородицей избранное" она познакомила присутствующих с историей Старицы и Свято-Успенского монастыря. Город вырос вокруг монастырских стен, и именно монастырь был его духовным, экономическим и стратегическим стержнем. Обитель вошла в историю как крупное хозяйство - монастырская братия неплохо выращивала хлебные злаки, овощи и фрукты, разводила домашний скот, знала многие ремесла.

С докладом "Епископы, архиепископы, и викарии - настоятели Старицкого Свято-Успенского монастыря" выступил Артем Феоктистов. Его тема приоткрыла историю жизни церковных деятелей, которые продолжили свой духовный путь в других епархиях, где дослужились до высоких церковных постов.

В 1836 году было положено начало викариатства при Тверско-



кой епархии, которое стало называться Старицким. В Старицкой Свято-Успенской обители получили первоначальное духовное образование многие великие подвижники веры и благочестия. "К 175-летию введения викариатства в Тверской епархии" - тема, озвученная Валерием Ткаченко.

"Некрополь Свято-Успенского монастыря: история и современность" - тема выступления Юлии Михайловой.

О том "Как исчез колокольный благовест в Старице" поведала Алена Аргунова, раскрыв трагические события двадцатых годов прошлого столетия, когда были уничтожены колокола всех десяти церквей города и Свято-Успенского монастыря.

Руководитель кружка юных экскурсоводов А.В. Шитков выступил с докладом "Новомуученики земли Старицкой". Чудо-вивищные расправы над священниками в 30-х годах XX столетия

до сих пор потрясают современников. Только в Тверской области было расстреляно более двухсот священнослужителей. Среди тех, кто пролил кровь и отдал самое дорогое - жизнь - за Бога и ближних, а значит, и за нас с вами - одиннадцать старицких священномучеников. Сегодня работа по извлечению из мрака забвения славных имен новомуучеников земли Российской продолжается. Сколько их, кто пострадал за веру Христову, был расстрелян, замучен, убит, умер от болезней и голода в лагерях? Всех их объединяет одно: всецелая, до забвения себя любовь к Богу и людям.

По окончании научно-практической конференции наместник Старицкого Свято-Успенского монастыря вручил юным экскурсоводам сертификаты на право проведения экскурсий в древней обители.

А.В. Шитков

Великий Святитель

Второго июля в День памяти первого Патриарха Московского и всея Руси Иова в Свято-Успенском монастыре в рамках программы "Дети Старицы" прошел праздник "Великий Святитель". Начался он с Божественной Литургии, которую возглавил архиепископ Тверской и Кашинский Виктор. Затем



после юношеской научно-практической конференции "Святое Братство" у ворот Свято-Успенского монастыря встречали участников соревнований юных спасателей и следопытов: команду МОУ "СОШ ст. Старица", команду Центра "Образ" и гостей из Твери - команды православных клубов "Ирины", "Сея-

телей", "Дозорные".

Желающих принять участие в игре было настолько много, что была выбрана команда из зрителей и болельщиков.

Торжественное открытие соревнований началось с поздравления и благословения архиепископа Тверского и Кашинского Виктора; со словами приветствия к ребятам обратились начальник Пожарной части № 53 майор внутренней службы С.Г. Чванов и начальник участковых Отдела внутренних дел по Старицкому району старший лейтенант милиции А.А. Озеров.

Поприветствовал участников соревнований вокальный ансамбль "Новый день" Старицкой детской школы искусств.

После жеребьевки команды разошлись по этапам, каждый из которых подразумевал знания ребят в теории и практические навыки по оказанию первой медицинской помощи, в сборке оружия и работы с миноискательями, установке палатки и разведении костра и тушении пожаров.

Все команды успешно прошли все этапы состязаний, и наступил долгожданный момент награждения победителей. Третье место заняла команда из Тверского клуба "Дозорные", второго места удостоена коман-



да Центра Духовного развития детей и молодежи "Образ", а победителями стали ребята из школы ст. Старица.

Участники праздника получили сладкое угощение и порцию веселого хорошего настроения!

Праздник состоялся, он по-



Олеся Никуленко.



В рамках детского православного лагеря в четвертый раз для старицких школьников Фондом возрождения Свято-Успенского монастыря была организована паломническая поездка. В этом году в путешествие отправились участники спектакля "Плынет над Волгой колокольный звон". Теперь о детях Старицы знают не только в Европе, но и в Азии.

Творческая группа Центра "Образ", семеро детей и четверо педагогов, была приглашена на Урал акционерами Челябинского трубопрокатного завода,

членами Совета Фонда А. И. Комаровым и А.А. Федоровым. ЧТПЗ - крупнейшее в отрасли предприятие, уже много лет является благотворителем программы "Дети Старицы".

Попав на Челябинский завод, где изготавливают трубы для нефте- и газопроводов всей нашей необъятной страны, мы были поражены его масштабами и территорией. На заводе трудится более семи тысяч человек. Это целый город, в котором бурлит своя жизнь, кипит работа. Вся территория завода сверкает яркими красками: красными, синими, желтыми, зелеными. Настоящий город - праздник! Мы смогли побывать в самом главном цехе - "Высота - 239" и своими глазами увидели, как листы железа превращаются в огромные трубы.

Путешествие на Урал



Наверное, быть металлургом нелегко, но эта профессия ценится не только на Урале - она важна для всей России. Семнадцатого июля город Первоуральск отмечал День металлурга. На этом празднике мы повстречались со своими попечителями, речь о которых шла

выше. Огромное им спасибо за доброту и внимание. Андрей Ильич пожелал нам успехов, новых творческих побед и хорошего настроения. А вечером нас ждал большой праздничный концерт, на котором выступали звезды российской эстрады.

Софья Захарова.

Гастроли по Уральской земле



В течение всего Великого поста воспитанники Центра "Образ" со своими наставниками готовились к премьере спектакля по сказке протоиерея Николая Агафонова "История одного колокола". В процессе творческих репетиций главным режиссером, заслуженной артисткой России О.М. Стебуновой, совместно с рабочей группой была создана пьеса "Плынет над Волгой колокольный звон". На репетициях ребята с увлечени-

ем постигали основы актерского мастерства, сценического движения и сценической речи. К спектаклю готовились все: самые маленькие вязали колокольчики, которые стали частью его художественного оформления, эскизы декораций были подготовлены юными художниками, юные звонари постигали искусство новых звонов. Мы стали по настоящему "большой, дружной семьей". Эта строка из пьесы стала лейтмотивом наше-

го первого спектакля. Спектакль о дружной семье колоколов, об их непростой судьбе, о вере в Бога, о любви к своей Родине, к своим родителям, к ближнему своему. Его премьера состоялась в праздник Светлой Пасхи в Свято-Успенском монастыре.

Со своим дебютом отправились мы в гастроли по Уральской земле. Играли мы и для детей, и для взрослых. Разные города, разные сцены, разные зрители. В каждом Уральском городе встречали нас тепло и радостно. Детский оздоровительный лагерь "Еланчик" (для детей работников Челябинского трубопрокатного завода), физкультурно-оздоровительный комплекс "Гагаринский" (для детей работников Первоуральского новотрубного завода), Дворец культуры ЧТПЗ, Первоуральский Дом Культуры - вот наши рабочие площадки. С особым чувством мы выступали на Дне металлурга в Первоуральске - это был наш последний спектакль в этой гастрольной поезд-

ке. За время путешествия мы обрели много новых друзей, приятных отзывов не счесть!

Мы от всей души благодарим Фонд возрождения Свято-Успенского монастыря, менеджеров программы "Дети Старицы" О.М. Стебунову и А.Г. Смышляева, педагогов Центра "Образ" Н.В. Мурычеву и А. Ю. Шабашкина за незабываемую поездку.

Елена Волкова.



Святыни Уральской земли



Наше путешествие по Уралу совпало с Днем памяти святых царственных страстотерпцев. В один из дней паломнической



поездки мы отправились в столицу Уральской земли, город необыкновенной красоты - Екатеринбург. Именно там, на мес-

те Ипатьевского дома, стоит Храм - на Крови во имя всех святых в Земле Российской Прорицавших. Построен он на том месте, где была жестоко расстреляна царская семья Романовых: страстотерпцы Царь Николай, Царица Александра, Царевич Алексей, Великие княжны Ольга, Татиана, Мария и Анастасия. Мы зашли в один из древнейших храмов Екатеринбурга - в храм Вознесения Господня, куда ходила молиться царская семья.

Иоанно-Предтеченский кафедральный собор в Екатеринбурге, храм Петра и Павла в Первоуральске, Храм Николая Чудотворца в Челябинске - вот они святые места Уральской земли! Мы рады, что смогли побывать

там и рассказать всем о древней старицкой земле и Свято-Успенском монастыре.

Марина Мкртчян.



ДНЕВНИК ПУТЕШЕСТВИЯ

8 июля - В день, когда все православные христиане чтят память святых муромских чудотворцев Петра и Февронии, мы с благословения отца Вениамина, отправились в путь. В самый разгар летнего дня от Казанского вокзала тронулся поезд Москва-Челябинск. Из окон вагона выглядывали семеро радостных детских лиц!

9 июля - Целый день в поезде. Стук колес слился с биением наших сердец. Дружно, все вместе, работаем над презентацией нашей детской программы. Мы уже на Урале!

10 июля - Ранним утром мы в Челябинске. На вокзале нас встречает роскошный храм Николая Чудотворца. Комфортабельный автобус везет нас в детский оздоровительный лагерь "Еланчик", что расположен на берегу живописного озера. В этот же день мы с успехом играем первый свой спектакль.

11 июля - Снова выступление перед ребятами лагеря - презентация фильма "Пустите детей приходить ко Мне..", мастер-класс на малой звоннице для всех желающих. Все довольны и счастливы!

12 июля - Жаль, что лагерная смена подошла к концу. Не успели познакомиться - уже пора прощаться. Такова жизнь. Льет дождь, мы совсем одни.. Есть время подумать и настроиться на следующий спектакль.

13 июля - Увлекательная экскурсия по Челябинску: красивейшие улицы, знаменитая Кировка, гигантский трубопрокатный завод! И снова выступление - спектакль для работников завода в огромном Дворце культуры. Вечером мы снова в пути - нас ждет Первоуральск!

14 июля - Поздно ночью мы в физкультурно-оздоровительном комплексе "Гагаринский". Снова новые знакомства и впечатления! Купание в бассейне, кинотеатр, интересные мероприятия.

15 июля - Сразу два спектакля за один день - напряженный график. Но прекрасные отзывы и пожелания не дают почувствовать даже каплю усталости. День прожит не зря!

16 июля - Помолившись в храме Петра и Павла, отправляемся на очередной спектакль во дворец культуры Первоуральска. Добрые слова и аплодисменты!

17 июля - Первоуральск отмечает День металлурга. Спектакль на улице, прогулки по городу, большой праздничный концерт! Все в белом! Масса впечатлений!

18 июля - Незабываемый Екатеринбург! Множество храмов необыкновенной красоты. Как прекрасен мир!

19 июля - Вот мы и дома. Нас встречает родной монастырь, родители, друзья. Как быстро все закончилось. Но сколько нового открылось в нас!

УРАЛЬСКИЕ ЗРИТЕЛИ О СПЕКТАКЛЕ «ПЛЫВЕТ НАД ВОЛГОЙ КОЛОКОЛЬНЫЙ ЗВОН»

Благодарим Вас, родные! На Урал приехало чудо! Сердца наши потеплели, стало светло в душе и в природе. Это могут сделать люди верующие, а вы для нас - пример любви к Богу, друг к другу. Открывайте глаза всем, кто хочет достойно жить в нашей стране. Спаси Вас, Господи! Ангела - хранителя Вам в дорогу. Мы с вами.

*По поручению Совета ветеранов
ОАО ЧПЗ - З.П. Марышева.*

Трудно поверить, что дети только начали работать в спектакле. Каждый ребенок изначально талантлив, но не каждому удается открыть и сохранить этот дар.

Вашему коллективу удалось найти ключик к каждому ребенку, и их звонкие голоса, действительно, как колокольчики, оставили гармонию в наших сердцах.

Успехов вам в вашей благородной работе, в работе, которая дает благодать.

*Преподаватель информатики
церковно-приходской школы им. св.
Луки Войно-Ясенецкого села Ново-
Покровского Светлана Рейе, Респуб-
лика Кыргызстан, г. Бишкек.*

Мощно! До слез! Спасибо сказать - это очень мало.

Мы у Бога о многом просим,
А просить об одном лишь нужно -
Вы любви просите у Бога,
О других не заботься нуждах.
Спасибо за любовь, за вложенную в
спектакль душу, за то, что вы подарили
свет. Пусть вас Господь хранит.

*Елена Галиева, режиссер ДК ОАО
ЧПЗ*

Желаем творческому коллективу процветать, нести эту благодать людям, детям нашей России. Хотелось бы развивать такие школы при монастырях по всей стране.

Спасибо вам огромное! Здоровья и благополучия!

*Любовь Ивановна Захарова,
электромонтер электроцеха ЧПЗ и
ее внучка Екатерина Федотова.*

Ваш спектакль - это очень тонкая и хрупкая песня, исполненная чистыми, незамутненными детскими голосами. Я думаю, что у каждого зрителя во время спектакля, звучал свой собственный благостный колокольчик души.

Спасибо огромное!

*Крамарь Ирина Анатольевна.
Г. Челябинск*

Ваш спектакль - достойный вклад в воспитание детей и взрослых. Я почувствовала обновление души и поверила в возрождение православной культуры. Храни Вас Господь! И помоги Вам Пресвятая Богородица!

*Благодарная зрительница,
Середа О.В.*

Фонд возрождения Свято-Успенского монастыря
Программа " Дети Старицы"
Старицкая районная общественная организация

ЦЕНТР ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ "ОБРАЗ"

ПРИГЛАШАЕТ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ НА ЗАНЯТИЯ
ПО СЛЕДУЮЩИМ НАПРАВЛЕНИЯМ:

**ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ,
ДЕТСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ ТЕАТР,
ШКОЛА ЮНЫХ ЗВОНАРЕЙ "МАЛИНОВЫЙ ЗВОН",
ШКОЛА ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ,
ШКОЛА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ,
АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ.**

ВСЕХ, КТО ЖЕЛАЕТ РАЗВИВАТЬ СВОИ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ И
ПРИОБЩАТЬСЯ К КУЛЬТУРНО- ПРАВОСЛАВНЫМ ЦЕННОСТИЯМ,
ЖДЕМ ВАС 4 СЕНТЯБРЯ в 12 часов
Во Введенском храме Свято-Успенского монастыря.

Директор Центра " Образ" - Надежда Владиславовна Мурычева
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ 8-910-531-51-35

Основы православной культуры



Каждое воскресенье, после Божественной Литургии, во Введенском храме Свято-Успенского монастыря проводятся беседы по основам православной культуры с диаконом Дионисием. Эти встречи помогают ребятам сделать свои первые шаги в храме, узнать о Таинствах церкви, о великих православных праздниках. На занятиях дети получают доступные для их возраста знания о Боге, о молитве, о Церкви, о христианской жизни. Посещая монастырь дети и их родители становятся добре к себе и другим.

Юный экскурсовод



Кружок юных экскурсоводов.
Руководитель - Александр Владимирович Шитков.

Занятия юных экскурсоводов проходят во Введенском храме. Ребята изучают историю родного края и Свято-Успенского монастыря, проводят экскурсии для паломников и гостей, участвуют в научно-практических конференциях города и района, а также за его пределами. За исследовательскую работу поощряются стипендиями Фонда возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря.

Школа юных звонарей

Руководитель - Семен Ильягев.
Занятия юных звонарей проводятся в форме мастер-классов на малой и большой звонницах Свято-Успенского монастыря. Ребята обучаются сольному и ансамблевому исполнению колокольного звона, участвуют в богослужениях, экскурсиях, звонят на всех детских православных праздниках, организуемых Фондом возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря, встречая паломников и гостей древней обители.



Дяди журналистики

Руководитель-Любовь Владимировна Иванова.

Занятия проводятся на базе Ново-Ямской общеобразовательной школы. Ребята обучаются основам журналистского мастерства, делают репортажи со всех мероприятий и праздников Фонда возрождения Свято-Успенского монастыря, и как результат своей деятельности выпускают детскую православную газету "Образ".



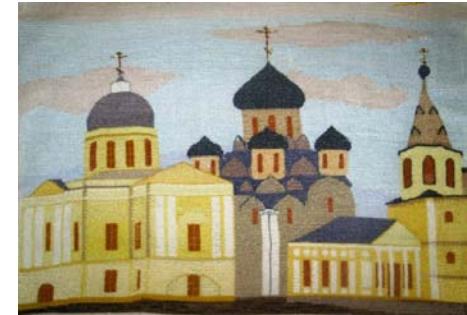
Православный театр Благовест



Руководитель - заслуженная артистка России Ольга Михайловна Стебунова.

Занятия проводятся в Свято-Успенском монастыре. Ребята с увлечением постигают основы актерского мастерства, сценического движения и сценической речи. Пока в багаже детского театра всего один спектакль "Плынет над Волгой колокольный звон", который неоднократно с большим успехом был показан во Введенском храме Свято-Успенского монастыря и в паломнической поездке по Уралу.

Азбука рукоделия



Руководитель - Оксана Владиславовна Мурычева.

Занятия проходят на базе Детской школы искусств. Ребята знакомятся с наиболее распространенными видами народных ремесел. Основная форма обучения - практическая, что позволяет приобрести и совершенствовать основные умения и навыки, необходимые при вышивании, вязании и работе с бумагой и природными материалами, а также способствует формированию эстетического чувства, воспитанию трудолюбия, уважения к труду.