



ИЗДАНИЕ ЦЕНТРА ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Образ



С праздником Светлой Пасхи!

Дорогие стариане, гости нашего праздника!

В этот день, когда мы с особой радостью переживаем Пасху

Господню, сердечно обращаюсь к вам с древнейшим
христианским приветствием - Христос Воскресе!

"Пустите детей приходить ко Мне, ибо таковых есть Царствие Небесное" (Евангелие от Матфея, глава 19, стих 14), - эти евангельские слова Христа Спасителя набатом звучат в наши дни. Как часто мы слышим, что дети - это наше будущее. Но разве они не наше настоящее? Ныне внимание всех религиозных, государственных и общественных деятелей нашего Отечества особенно обращено к проблемам подрастающего поколения. В Священном Писании Церковь неоднократно именуется "Кораблем спасения" и вот сегодня вы можете взойти на этот корабль, и отправиться в интересное и познавательное путешествие, которое приобщит вас к сокровищам Святой Православной Веры.

Пусть Господь хранит вас на этом пути!

В этом году Фонду Возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря исполняется десять лет.. Благотворительный Фонд не только восстанавливает обитель, придаёт ей первозданный вид, но и помогает возрождать в душах стариан Веру в Бога, в торжество Добра.

Все стариане благодарят Фонд за добрые дела, поздравляют с десятилетием и желают успехов и дальнейшего процветания!

Воистину Воскресе Христос!

*Наместник Старицкого
Свято-Успенского
монастыря,
игумен Димитрий.*

Христово Воскресение

Есть праздники, которые принято отмечать семьёй: дни рождения, Новый год, Рождество. А в моей семье это ещё и Светлое Христово Воскресение - Пасха.

Много лет назад, когда меня ещё не было на свете, этот праздник был почти запрещённым. Я знаю об этом по рассказам моей мамы. В стране велась антирелигиозная пропаганда, людям, особенно партийным, категорически запрещалосьходить в храмы. А так как мой дедушка был коммунистом, а мама пионеркой, то даже близко к церкви они подойти не могли. Такие были времена. Но несмотря на это, Пасха была свята для моих родных. Накануне, в субботу, поминали умерших. А в воскресенье, с самого утра, бабушка красила яйца, пекла пироги, угождала соседей. И все знали: самые вкусные пироги печёт моя баба Валя! В этот день все поздравляли друг друга, обращаясь со словами: "Христос Воскресе!" и получали ответ: "Воистину Воскресе!". Я долго не понимал значение этих слов, понял их позже.

Прошло 7 лет, как нет со мной бабушки, но я всё же немного помню вкус её пирогов и светлые пасхальные пожелания. Изменилось и отношение к церкви. Сегодня любой желающий может прийти в храм, осветить куличи и пасхальные яйца, побывать на службе и поучаствовать в Крестном Ходе. Пасха отмечается более широко и ярко. А в нашей семье появилась новая традиция. В Светлое Христово Воскресение мы отправляемся в Свято-Успенский монастырь на праздник, посвящённый этому светлому дню. Занимаясь в Центре "Образ", я учусь колокольному звону, и в этот день стараюсь порадовать своим искусством родных, друзей и просто незнакомых людей, пришедших в монастырь.

Пасха - это праздник, который сближает людей, пробуждает самые добрые чувства. И пока жива вера в Бога, будет жить в наших душах любовь к ближнему, уважение к семье и желание заботиться о тех, кто рядом. Христос Воскресе!

Дмитрий Иванов



Великий день - Светлая Пасха

Пасха, светлое Христово Воскресение. Почему этот православный праздник великий, торжественный и радостный? Пасха приходит к нам весной. Это время, когда возрождается и очищается природа. Пасха - праздник торжества жизни и бессмертия, добра и света над злом и тьмой. Как любое торжество, он требует подготовки.

Пасхе предшествует семидельный Великий пост. Верующие стараются делать добрые дела, каются, исповедуются, очищая сердце свое от зависти, жадности, осуждения, и стремятся стать отзывчивее, терпливее, милосерднее.

Предшествует Пасхе Вербное Воскресение, праздник Входа Господня в Иерусалим, который принято встречать вербой, потому что она раньше других деревьев выбрасывает пушистые комочки. Вербное Воскресение - это начало радости весеннего пробуждения. С ярко-пурпурными веточками и загоревшими свечами стоим мы в храме, как бы встречая Бога. Помню, как, приходя из храма, бабушка хлестала меня верным прутком, приговаривая:

"Верба, хлест, бьет до слез... Верба бела, бьет за дело...". На мой вопрос, почему так надо делать, бабушка говорила, что освященная верба придает здоровье, бодрость и послушание. А потом вербу ставили в святой угол, к иконе.

Последняя неделя перед Пасхой - Страстная Седмица, посвященная воспоминаниям о последней неделе земной жизни Иисуса Христа, его страданиях, смерти, погребении и воскресении.

В Великий, или Чистый Четверг, на Тайной Вечере, Христос установил Таинство Причастия, назвал имя своего предателя, получившего 30 серебряников. Ученик Иуда предал своего Учителя! В этот день мы тщательно убираем свои дома и квартиры, а вечером пекем сдобные куличи и раскрашиваем яйца. Великая Пятница, самый скорбный день, - воспоминание об избиении Христа, о его Шествии на Голгофу и распятии на кресте. В храме выносят плащаницу, которой Иосиф "обвил тело Спасителя". Христос умер и воскрес! В Великую Субботу, в полночь, колокольный звон

возвещает о наступлении Великого Дня. В храме зажигают все светильники и свечи, начинается крестный ход и праздничное богослужение, пронизанное радостью и ликованием. Исчезает мрак, а свет Христова Воскресения наполняет не только своды храма, но и души людей. Все поют: "Христос Воскресе из мертвых...". Поздравляя друг друга со словами "Христос Воскресе!", и слыша в ответ "Воистину Воскресе!", чувствуешь дыхание вечной жизни.

И снова вспоминается светлое утро, когда бабушка зовет всех на завтрак, дает по кусочку освященного яйца и кулича, напоминая, что делать так нужно для того, чтобы весь год все были здоровыми, дружными.

Вся последующая неделя после Пасхи, Светлая Седмица, - это дни духовной радости и торжества: "Кресту Твоему поклоняемся, Владыко. И святое воскресение Твое славим!". Ощущаешь причастность к Чуду, к Миру и Вечности, к Истине и Прощению, к Избавлению и Очищению. Пасхальные обычай семьи я пронесу через всю мою будущую жизнь.

Марина Мкртычян

КАК ИСЧЕЗ СТАРИЦКИЙ КОЛОКОЛЬНЫЙ БЛАГОВЕСТ

Колокольный звон - грандиозный оркестр под открытым небом, концерт для всех. Древняя Русь складывала песни, поговорки, изречения о колоколах. Созвучные голоса колоколов встречали воинов из походов и провожали их в далёкий путь. На звон колокола шли в ночи путники.

В старину при эпидемиях и страшных морах, неурожаях и прочих бедствиях предписывалось непрерывно звонить в церковные колокола. Долгое время это считалось обычными предрассудками. Недавно же в печати были опубликованы результаты научных исследований, согласно которым тембр и частота колокольного звона влияет на весь живой окружающий нас мир. Издавна было замечено, что его боятся низшие животные: мыши, крысы, ряд насекомых. Не вынося этого звука, многие переносчики болезней убегают подальше от колокольни и населенного пункта. Очищающий звук благовеста и трезвона оказывает благое воздействие и на людей. Не случайно его так любили наши предки.

Здесь в небольшом волжском городе Старице очень чётко просматривается одна интересная закономерность. Если смотреть на Успенский монастырь и сохранившиеся Борисоглебский собор, Параскевы Пятницы, Николо-Преображенскую, Воскресенскую и Ильинскую церкви, то окажется, что все они расположены по высоте таким образом, что если бы одновременно зазвучали их колокола, то это было бы равнозначно эффекту органа, и Старица уподобилась бы одному целостному музыкальному инструменту под открытым небом. Еще раз убеждаешься в изощренности и смекалке старицких градостроителей. Ведь это ими создан этот редкий по строению, достаточно эффективный и уютный камерный архитектурный ансамбль.

Представляю, какой громкий звук был у Старицкого Борисоглебского 150-ти пудового большого колокола, отлитый в 1675 году по указу царя Алексея Михайловича, и подаренный в 1679 году стольнику Василию Баранчеву. Спустя почти два столетия потомки Баранчева пожалуют 150-ти пудовой колокол в Старицу к колокольне Борисоглебского собора. По рассказам очевидцев, его сладковон разносился не только во всем городе, но и в окрестных деревнях более чем на десять верст.

Юбилей монастыря

2 июля наш любимый монастырь отметил 900-летие! Это поистине историческое событие для Старицы. А мы, ученики Центра "Образ", как никто прочувствовали свою ответственность в подготовке к такому дню. Трудные репетиции, волнение, страх - было всё. Однако наши строгие, но справедливые руководители - Ольга Михайловна Стебунова и Александр Григорьевич Смышляев - сразу нас настроили: ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ, мы не имеем право подвести наш Центр, наш город, наш монастырь. Мы обязаны достойно представить себя, показать гостям, что мы можем и умеем.

А гости были очень именные. Впервые за много лет Старицкий Свято-Успенский монастырь посетил Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл,

прибыла правительенная делегация во главе с В.Б.Христенко, губернатор Тверской области Д.В.Зеленин, политики, меценаты, пресса, телевидение. Такого количества гостей наш город никогда не видел! На концертных площадках Старицы выступали известные артисты. Но думается, самым ярким было выступление старицких ребят. Детские праздники, поездки, встречи, конкурсы, православная газета - обо всём ярко и эмоционально поведал "Образ" гостям. А чудесный колокольный звон в исполнении юных звонарей, душевная лирическая песня никого не могли оставить равнодушными! Даже наши самые маленькие артисты старались изо всех сил! Патриарх благословил детей Старицы и сфотографировался с ними на память.



Все гости праздника получили в подарок новый выпуск газеты "Образ", созданный юными журналистами Центра и подарочный буклет "Свято-Успенский монастырь глазами детей", также подготовленный юными журналистами и экскурсоводами.

Несмотря на сильную жару

и усталость, впечатления от этого замечательного дня переполняли и взрослых, и детей. И все покидали праздник с прекрасным настроением и верой в добро, пожеланиями процветания Свято-Успенской обители на долгие годы.

Дмитрий Иванов.

Плынет над Волгой колокольный звон

Пасха - самый большой праздник в году. К нему мы особенно тщательно готовимся. Предшествующий Пасхе Великий пост - это время, когда мы стараемся привести в порядок и очистить нашу душу, нашу жизнь. В это время люди стараются чаще бывать в церкви, больше молиться, делать добрые дела. В течение всего Великого поста воспитанники Центра "Образ" со своими наставниками готовились к премьере спектакля по сказке протоиерея Николая Агафонова "История одного колокола". В процессе творческих репетиций главным режиссером, заслуженной артисткой России О.М. Стебуновой, совместно с рабочей группой была создана пьеса под названием "Плынет над Волгой коло-

кольный звон". На репетициях ребята из Центра "Образ" с увлечением постигали основы актерского мастерства, сценического движения и сценической речи.

К спектаклю готовились все: самые маленькие вязали Пас-



хальные колокольчики, которые стали частью его художественного оформления, эскизы декораций были подготовлены юными художниками. Все были увлечены новой работой и, конечно, школа юных звонарей в полном составе с новым препода-

вателем Семеном Ильягуевым, который каждую неделю приезжает из Москвы.

Постановка спектакля оказалась довольно сложным занятием, многие из нас сошли с дистанции, но те, кто остался стали по настоящему большой, дружной семьей. Эта строка из пьесы стала лейтмотивом нашего первого профессионального спектакля. Его премьера состоится в Светлый Праздник Воскресения Христова. И первыми зрителями станут наши сверстники - юные стариане. Мы расскажем им незабываемую историю о дружной семье колоколов, о их непростой судьбе; о Вере в Бога, о любви к своей Родине, к своим родителям, к ближнему своему!

Олеся Никуленко

Рождество Христово

Рождество Христово - это светлый, добрый, радостный праздник. Вот уже несколько лет я со своими друзьями, одноклассниками в любую погоду спешу в этот день в Свято-Успенский монастырь, чтобы порадоваться рождению Христа.

В этом году перед входом в обитель всех пришедших встречали сказочные герои. Песни,

пляски, хороводы никого не оставили равнодушными.

После приветственных слов высоких гостей, как всегда, порадовало выступление ребят из Центра "Образ". Добрая история о рождении Христа в сочетании с красивыми песнями очень понравилась зрителям. И в который раз все насладились колокольным звоном в исполне-



нии наших юных звонарей. А старание ребят было объяснено: они получили замечательный подарок от Старицкого Свято-Успенского монастыря - новое помещение во вновь отреставрированной Введенской церкви

Символический ключ был торжественно вручен наместнику Старицкой обители, игумену Димитрию, директору Центра Н.В. Мурычевой.

Какой же праздник без весёлых игр?! Вот где народ разгулялся на славу! Показать сме-

лость, удачу, артистизм смогли все желающие.

Традиционные сладкие подарки в конце представления порадовали всех, никто не ушёл с пустыми руками.

Я очень люблю этот праздник за искренность, доброту, улыбки близких, а ещё за ту сказку, которую дарит нам Фонд Возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря. Огромное спасибо! Мы с нетерпением будем ждать новых встреч!



Валерия Аверина



Если говорить о работе Фонда Возрождения Свято-Успенского монастыря, то обязательно нужно сказать о людях, которые много делают для нас, стариан. Настоящим другом старицкой ребятни стала руководитель программы "Дети Старицы", заслуженная артистка России

Наша Ольга Михайловна

Ольга Михайловна Стебунова. "Наша Ольга Михайловна" - так называют её ребята, которые занимаются в Центре "Образ". Окончив театральное училище, Ольга Михайловна много лет посвятила работе в театре. Высшие продюсерские курсы дали возможность расширить поле деятельности, появились новые театральные проекты. Став менеджером программы "Дети Старицы", она стояла у истоков православного лагеря "Яблочный Спас", организовывала поездки, экскурсии, праздники.

Строгая, но справедливая, Ольга Михайловна заряжает энергией и взрослых, и детей, с ней никогда не скучно. Она добрый друг и наставник, к каждому ребёнку может найти свой особенный ключик. В любую погоду, несмотря на длинный путь, едет Ольга Михайловна в свою, как сама говорит, "любимую Старицу", чтобы в очередной раз встретиться с детьми и педагогами Центра "Образ", обсудить дальнейшие планы, подсказать, помочь, научить, подготовить новое мероприятие. И всем из-

вестно: если за дело берётся Ольга Михайловна, результат будет только на "отлично"!

В эти апрельские дни она отметила очередной день рождения.

Дорогая наша Ольга Михайловна! Мы, воспитанники и педагоги Центра "Образ", поздравляем Вас с Днём рождения и праздником Светлой Пасхи! От всей души благодарим за Ваш труд и желаем Вам и Вашей семье огромного счастья, крепкого здоровья, благополучия, успехов во всех начинаниях!

КАК ИСЧЕЗ СТАРИЦКИЙ КОЛОКОЛЬНЫЙ БЛАГОВЕСТ

Самый большой благовестник, весом 253 пуда 20 фунтов, находился на колокольне Богоявленской церкви, сегодня это место заасфальтировано под площадь перед РДК. По преданию, на месте существующей церкви первоначально был построен Успенский мужской монастырь.

Таким образом, в городе Старица были уничтожены все колокола с 10 церквей и Успенского монастыря. Так были серьёзно подорваны старинные традиции колокольного звона.

После тех страшных событий прошло почти восемь десятилетий, но трагедия смолкнувшего голоса Православной Руси еще долгие годы будет сказываться на возрождаемой церковной жизни. Можно восстановить разрушенные здания храмов по фотографиям, изготовить паникадила, лампады и купели, наконец, можно, наверное, отлить и колокола, внешне напоминающие старые. Но ведь главное в колоколе - его звон, а до нашего времени почти не сохранились ни записи звонов (их тогда не делали), ни многие тонкие секреты мастеров, придававших при отливке колоколам неповторимое звучание, рождавшее у верующих благоговейное и трепетное отношение к храму и службе.

И вот сегодня немо и мертвко стоят колокольни в нашем городе, не слышен их колокольный перезвон. Наш долг, после многих десятилетий гонения и разрушения национальных Русских святынь, позаботиться о возрождении колокольных традиций, вернуть былую славу колокольного звона. От нас с вами зависит наполним ли мы наши города и села забытым многими мелодичным и торжественным перезвоном, с которым рождались, жили и умирали наши отцы и предки. Кто знает, может быть, православная музыка поможет очистить и наши души от злобы, зависти и нетерпения, поможет нам достойно пережить эти трудные для Отечества годы?

Осколки древних колоколов до сих пор можно найти у стен церковных построек. А невидимые осколки засели в сердцах каждого русского. И пока мы не глухи к этой боли, у нас останется надежда, что рано или поздно мы ещё услышим забытое чудо колокольного звона. И поплынет вновь над Старицей мелодичный перезвон колоколов.

Это русская сторонка, это родина моя



Рис. Марины Мкртчян

В начале года в рамках программы "Дети Старицы" был объявлен конкурс работ детского и юношеского творчества "Это русская сторонка, это родина моя...". Участниками конкурса стали школьники Старицы и района. Решением жюри были выявлены победители. В номинации "Изобразительное искусство" первого места удостоена работа учащейся Старицкой СОШ Э. Кочетовой "Цветущий край". В номинации "Декоративно-прикладное творчество" победила работа семьи Брысиных - "Гармония".

Екатерина Бубнова



Рис. Эльвиры Кочетовой

Летопись возрождения



Старицкий Свято-Успенский мужской монастырь.
Летопись возрождения
Фотовыставка

Шестого февраля, в день, когда все православные христиане чтят память святой блаженной Ксении Петербургской, в Тверском городском музейно-выставочном центре состоялось торжественное открытие фото-выставки "Старицкий Свято-Успенский монастырь. Летопись возрождения". В малом зале выставочного центра собралось много гостей, среди которых были и юные художники Центра "Образ". Их работы смогли увидеть все посетители, поскольку один из залов был оформлен детскими рисунками юных стариан. На торжественном открытии выступали архиепископ Тверской и Кашинский Виктор, директор по развитию Фонда возрождения Свято-Успенского монастыря Ю.В.Александрин, представители Администрации г. Твери, глава Администрации Старицкого района С.Ю.-Журавлев. По-домашнему было уютно и тепло, ведь нас окружали родные люди: наместник

монастыря игумен Димитрий, отец Феодосий, отец Нектарий, наш педагог А.В.Шитков и те, кому небезразлична судьба Старицкой обители. Тепло встречали нас и "хозяева" выставочно-го центра. Увлекательные экскурсии провели Инесса Сергеевна Петрова, заслуженный работник культуры РФ, и художник Людмила Юга. Выставка только открылась и впереди еще много посетителей, а это значит, что о нашей возрожденной святыне узнает еще больше людей. В приподнятом настроении мы отправились в кинотеатр, где в формате 3D смогли посмотреть мультипликационный фильм "Три богатыря и шамаханская царица". По возвращении домой мы поставили свечи и по-



молились блаженной Ксении в храме, построенном в ее честь. Мечты сбываются, а особенно приятно, если сбываются детские мечты. Хочется выразить

Марина Мкртчян.



ГОРОД МЕЧТЫ

16 февраля 2011 года ЗАО СК "СОЮЗ" исполнилось 10 лет. Празднование юбилея состоялось в Тверском Дворце культуры "Химволокно". В светлом концертном зале собралось много гостей. Теплые и добрые слова звучали в адрес руководителя компании, поздравляли и ее сотрудников. Наместник Старицкого Свято-Успенского монастыря, игумен Дмитрий обратился к генеральному директору А.Г. Йорданову с приветственным словом от Архиепископа Тверского и Кашинского Виктора, зачитал поздравление от министра промышленности и торговли РФ В.Б Христенко, вручил виновнику торжества медаль.

А затем награждали призеров конкурса детских рисунков "Строим город мечты". Сразу четверо воспитанниц Центра "Образ" при Свято-Успенском монастыре были удостоены почетного третьего места, их наградили дипломами и ценными подарками- мобильными телефонами.



«Старый двор»
Рис. Е.Тузовой, А.Мкртчян,
М.Боковой, В.Смольяновой

НАШИ СТИПЕНДИАТЫ

Возрождение Свято-Успенского монастыря - это не только воссоздание его архитектурного облика. Это и возвращение обители ее роли как центра духовности и культуры. Поэтому вторым, не менее важным, направлением деятельности Фонда является привлечение внимания и пробуждение интереса к русской истории и православной культуре, в которой Свято-Успенская обитель, сыгравшая заметную роль как в истории России, так и в истории Православной Церкви, занимает особое место.

Основной целью Программы именных стипендий Фонда возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря является выявление и поощрение одаренных и талантливых студентов высших и средних специальных учебных заведений - уроженцев Старицкого района Тверской области, стимулирование их интереса к истории, современности и завтрашнему дню Старицкой Успенской обители, к участию в реализации благотворительных программ и проектов Фонда.

В этом году именных стипендий удостоены сразу пятеро воспитанников Центра «Образ» Ю.Михайлова (студентка Старицкого колледжа), К.Рыжкова (студентка ТГУ), Я.Русаков (курсант Суворовского училища), И.Курбанов (ученик Емельяновской СОШ), В.Ткаченко (ученик Старицкой СОШ).

Урок мужества

24 февраля по приглашению Миссионерского отдела Тверской и Кашинской епархии на встречу со старицкой молодежью приехали ветераны Специального Отдела Быстрого Реагирования (СОБР) Сергей Евгеньевич Шашанов и Вячеслав Евгеньевич Лукьянов. Встреча состоялась в зале краеведческого музея, где собирались школьники, учащиеся профессионального училища и студенты педагогического колледжа.

Урок мужества, приуроченный к Дню защитника Отечества, начался с выступления настоятеля храма Рождества Христова (п.Мигалово, г. Тверь), протоиерея Димитрия Куликова, который является духовником Тверского СОБРа. Отец Дмитрий уже несколько лет сотрудничает с офицерами спецподразделения и неоднократно бывал на Северном Кавказе в качестве военного священника.

Основная задача СОБРа - борьба с организованной преступностью, однако, в связи с изменением внутриполитичес-

кой обстановки в стране спецотряды принимали участие в Чеченской кампании. Ветераны рассказали ребятам о причинах начала боевых действий в Чеченской Республике, о спецподготовке офицеров, о важности подготовки к службе в армии. Множество вопросов на различные темы было задано участникам боевых действий: о наградах героев; о трудности пребывания вдали от дома и близких; о качествах, которыми должен обла-



дать мужчина, по праву считающий себя защитником Отечества.

Урок получился познавательным и интересным, и встреча не прошла даром. В настоящее время все больше внимания уделяется патриотическому воспитанию молодежи - это действительно необходимо современному поколению. Преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гордость за их прошлое и настоящее, готовность к их защите - все это нужно для того, чтобы осознать себя гражданином великой страны, под названием Россия.



Виктория Гордиенко

ПОЛОЖЕНИЕ О ЛИТЕРАТУРНОМ КОНКУРСЕ СТАРИЦКИЕ СКАЗКИ г. Старица

**Сроки проведения конкурса:
с 01.04 2011г. по 15.05.2011г.**

I. Общие положения

1. Литературный конкурс "Старицкие сказки" проводится в рамках празднования Дней славянской письменности и культуры.

2. Основной целью конкурса является воспитание бережного отношения у юных жителей г.Старица и Старицкого района к родному языку, к истории родного края, к его культуре и традициям.

3. Основные задачи конкурса:

- приобщение к духовным ценностям православной веры;
- выявление и поддержка талантливых авторов;
- пробуждение интереса к творчеству.

II. Организаторы конкурса

4. Организатором конкурса является Фонд возрождения Старицкого Свято-Успенского монастыря.

5. Общее руководство проведением конкурса осуществляют организационный комитет:

- Свято-Успенский монастырь;
- Отдел образования администрации Старицкого района;
- Редакция газеты "Старицкий вестник"

III. Жюри конкурса.

6. Жюри формируется из представителей оргкомитета и организаторов кон-

курса.

IV. Участники конкурса

7. В конкурсе принимают участие все желающие: как дети, так и взрослые. Возраст не ограничен.

V. Условия и порядок проведения конкурса

9. Литературная сказка - авторское художественное прозаическое или поэтическое произведение, основанное либо на фольклорных источниках, либо сугубо оригинальное; ориентировано на вымысел, в котором чудо (волшебство) - основа сюжета.

Сказки можно разделить на три основных вида: волшебные, сказки о животных; социально-бытовые.

10. Номинации конкурса:

- сказка в прозе;
- сказка в стихах;
- сказка для самых маленьких.

11. Работы, принимаемые на конкурс будут оцениваться по следующим критериям:

- соответствие жанру;
- выдержанность стиля;
- самобытность автора;
- идеяность содержания;

24 мая в Свято-Успенском монастыре состоится праздник "Слава вам, правды Христовой учители...", приуроченный к Дням славянской письменности и культуры.

В программе театральное представление профессиональных артистов, подведение итогов и награждение победителей конкурса "Старицкие сказки"

2 июля в Свято-Успенском монастыре состоится праздничное мероприятие "Великий Святитель". В программе научно-практическая конференция "Христово воинство", вручение сертификатов и подведение итогов работы школы юных экскурсоводов, открытие слета команд "Братства православных следопытов", Соревнование скаутских команд.

С 1 мая в рамках программы "Дети Старицы" открывается семейный клуб "Очаг" для самых маленьких, их родителей, бабушек и дедушек. Занятия будут проходить в субботние и воскресные дни по методике программы "Истоки".

- образность, точность и выразительность языка;

- грамотность и аккуратность.

12. Работы принимаются в рукописном, печатном или электронном виде; не более трех страниц формата А-4. Каждый автор может представить на конкурс только одну работу.

13. Для участия в конкурсе работы предоставляются в адрес Оргкомитета в срок до 15 мая 2011 года.

VI. Награждение победителей конкурса

14. Победители конкурса награждаются дипломами и подарками на празднике "Слава вам, правды Христовой учители", который состоится 24 мая в Старицком Свято-Успенском монастыре.

15. Все участники конкурса приглашаются на празднование Дней славянской письменности и культуры.

Адрес Оргкомитета: Старицкий Свято-Успенский монастырь, 171361, ул. Пушкина, д.1 - Надежда Владиславовна Мурычева м.т. 8910 531 51 35.

171360, г. Старица, Аптекарский пер., д.10, отдел образования администрации Старицкого района.

171360, г. Старица, ул. Ленина, д.42, редакция газеты "Старицкий вестник".